



Attività didattiche sulla tintura naturale

ANNO SCOLASTICO 2025/2026

PROPONENTE

ILARIA BRUNET

DESTINATARIO

**SCUOLA SECONDARIA DI
PRIMO E SECONDO GRADO**

**fiorifili
e colori**

— Creatività secondo Natura —

Descrizione del progetto

I diversi percorsi sono pensati per accompagnare gli alunni alla scoperta delle piante tintorie, facendo loro sperimentare il processo della tintura naturale attraverso diverse attività teoriche, pratiche e manuali.

Durante queste attività verranno approfonditi i diversi aspetti legati alla tematica delle piante tintorie, in particolare le diverse piante contenenti il colore, le modalità di estrazione, le tipologie di fibre naturali (animali e vegetali) che si possono tingere, come estrarre il colore dalle piante e molto altro ancora.



Le attività proposte saranno realizzate sotto forma di laboratorio didattico teorico e pratico, permettendo agli alunni di apprendere sperimentando e di scoprire anche attraverso l'uso dei sensi.

Gli incontri si potranno svolgere nel corso dell'intero anno scolastico, tenendo conto anche della stagionalità delle piante e del materiale vegetale presente nell'ambiente naturale in ogni periodo dell'anno.

È possibile scegliere tra le due attività proposte:

- Alla scoperta delle piante tintorie - 2 o 3 incontri da 2 moduli
- Tintura naturale di una maglietta o di una borsa - 1 incontro da 2 moduli

Le attività si svolgeranno presso i locali dell'istituzione scolastiva richiedente.

Nelle pagine seguenti sono illustrati i dettagli di ciascuna attività.

Alla scoperta delle piante tintorie

L'obiettivo dell'attività è di scoprire i molteplici aspetti legati alla tematica delle piante tintorie, in particolare le diverse piante contenenti il colore, le modalità di estrazione, le tipologie di fibre naturali (animali e vegetali) che si possono tingere, come estrarre il colore dalle piante e molto altro ancora.

L'attività prevede lo svolgimento di due incontri della durata di 2 moduli ciascuno.

1 - Introduzione e scoperta delle piante tintorie

Attività conoscitiva (teorica e esperienziale) per iniziare a scoprire il mondo delle piante tintorie e la tintura naturale. Spiegazione di cos'è la tintura naturale, quando e come veniva utilizzata, perché è stata abbandonata nel tempo e quali sono i filati e i tessuti che si possono tingere naturalmente. Descrizione delle diverse piante tintorie e dei diversi colori che si possono ottenere.

Gioco sensoriale: gli alunni inseriranno la mano all'interno di sacchetti di carta contenenti diverse parti di piante tintorie essiccate (fiori, foglie, radici, ...) e cercheranno di indovinare di quale parte della pianta si tratta.

Gioco di abbinamento colore-pianta: gli alunni dovranno associare alcune parti di piante tintorie fresche o essiccate (fiori, foglie, radici, ...) alle matasse colorate, cercando di 'indovinare' il colore che si ottiene da ciascuna pianta.

2 - Tintura naturale, fibre animali e vegetali, campionario di colori

Nel corso di questo incontro, gli alunni scopriranno nella pratica come usare le piante per tingere e come si estraggono i colori naturali. Descrizione delle fibre naturali e spiegazione della differenza tra fibre animali e vegetali, con esempi per ogni tipo di fibra. Presentazione delle piante che si useranno per tingere e successiva suddivisione degli alunni in piccoli gruppi. Ciascun gruppo preparerà un vasetto contenente le fibre da colorare e una pianta tintoria, e lo riempirà poi con l'acqua.

Dopo la cottura si apriranno i vasetti, si laveranno le matassine e si osserveranno i risultati, ponendo particolare attenzione alle differenze tra fibre animali e vegetali (intensità colore, morbidezza, asciugatura,...).

Le fibre colorate ottenute potranno essere utilizzate per attività creative successive da svolgere con le insegnanti



Alla scoperta delle piante tintorie

E' possibile scegliere di effettuare un incontro aggiuntivo, per approfondire la tintura con il tino di indaco, della durata di 2 moduli.

3 - Tintura con il tino di indaco

L'indaco è uno dei coloranti naturali più antichi e affascinanti, ricavato da piante come l'*Indigofera tinctoria*, la *Persicaria tinctoria* e il guado (*Isatis tinctoria*), coltivate e utilizzate in molte culture del passato.

Dopo una breve introduzione sul loro ruolo storico nelle culture e nei commerci, l'attività propone di scoprire il principio chimico alla base della tintura: una reazione di ossido-riduzione che trasforma l'indaco in una forma solubile, inizialmente incolore e solubile, si fissa sulle fibre e rivela il suo caratteristico blu a contatto con l'aria.

Si procede quindi con la preparazione pratica del tino di indaco, osservando i materiali necessari (acqua, agente riducente, indaco in polvere) e i passaggi fondamentali per mantenere le condizioni chimiche adeguate alla tintura.

Una volta pronto il tino, gli alunni potranno tingere fibre naturali sperimentando diverse immersioni per ottenere sfumature che vanno dall'azzurro chiaro al blu profondo.

L'attività unisce scienza, storia e manualità, offrendo un'esperienza coinvolgente e creativa.



Tintura naturale di una maglietta o di una borsa di cotone

L'obiettivo dell'attività è quello di scoprire i molteplici aspetti legati alla tematica delle piante tintorie, quali sono le diverse piante contenenti il colore, come estrarre il colore dalle piante e come tingere un tessuto. Inoltre, si imparerà come il colore si muove nel procedimento di tintura e come è possibile realizzare dei disegni astratti grazie a delle legature che impediscono al colore di entrare nel tessuto.

L'attività prevede un unico incontro della durata di 2 moduli.

Durante il laboratorio conosceremo alcune delle principali piante tintorie, imparando come da radici, foglie e fiori si possano ottenere colori sorprendenti e sostenibili. Attraverso un approccio creativo e manuale, ogni partecipante potrà realizzare il proprio capo personalizzato, vivendo un'esperienza sensoriale a contatto con la natura e i suoi colori.

Ogni alunno avrà infatti a disposizione una maglietta o una borsa, che verrà legata in diversi punti con degli elastici, creando delle 'riserve', ovvero delle zone in cui il colore non riuscirà ad entrare.

Ognuno potrà quindi scegliere come realizzare il proprio capo e, a seconda delle pieghe e della tipologia di legatura realizzata, sarà possibile ottenere risultati molto diversi e sorprendenti.

Successivamente i capi saranno immersi all'interno del bagno colore scelto tra quelli proposti, per la fase di tintura. Durante il tempo della tintura, saranno descritte e mostrate le principali piante tintorie, andando a scoprire i diversi colori che si possono ottenere. Al termine della tintura, dopo aver tirato il tutto fuori dalle pentole, ogni alunno aprirà il proprio capo per vedere il risultato finale.



Costi e dettagli

Di seguito il costo dettagliato di ciascun percorso, i prezzi sono IVA compresa

Percorso	Costo	Durata
Alla scoperta delle piante tintorie	250 €	2 incontri da 2 moduli
	370 €	3 incontri da 2 moduli
Tintura delle Magliette o delle borse	180 €*	1 incontro da 2 moduli

* l'attività di tintura delle magliette prevede un costo aggiuntivo di 4 € ad alunno, mentre la tintura della borsa ha un costo aggiuntivo di 2 € ad alunno

Si precisa inoltre che le attività proposte:

- sono previste per un massimo di 15 alunni, con possibilità di replica nel caso di classi più numerose e con prezzo da ridefinire
- saranno tenute in lingua italiana
- si svolgeranno presso i locali dell'istituzione scolastica richiedente
- sono aperte alla partecipazione da parte di alunni con disabilità
- tutto il materiale necessario è compreso nei prezzi indicati
- si possono svolgere durante tutto l'anno scolastico, seguendo la stagionalità delle piante e del materiale vegetale presente nell'ambiente naturale.

Rimango a disposizione per qualunque ulteriore richiesta di informazioni o chiarimenti, per la realizzazione di preventivi ad hoc o per la preparazione di ulteriori attività specifiche richieste dalle insegnanti

Specifico inoltre che sono regolarmente iscritta a PlaceVDA ed è quindi tranquillamente possibile procedere alla procedura di affido

Chi sono

Mi chiamo Ilaria Brunet e ho conseguito una laurea magistrale in Biologia Vegetale.

Dodici anni fa ho scoperto il mondo delle piante tintorie, iniziando a seguire molti corsi con diversi maestri e artigiani, a studiare e leggere numerosi libri sull'argomento, ma soprattutto a sperimentare, perché la tintura naturale si fonda su saperi strettamente scientifici e tecnici per cui è necessario avere buone conoscenze di chimica, biologia, botanica, ecc...

Nel corso degli anni ho svolto molte attività didattiche con bambini e ragazzi di tutte le età, collaborando anche con la Maison des Anciens Remèdes, vorrei quindi poter portare il mio contributo nelle scuole facendo scoprire il mondo delle piante tintorie e il loro utilizzo nei giorni nostri. Grazie.



Contatti

**Ilaria Brunet
Via Valdigne 139
11017 Morgex (AO)
P. IVA 01290420072**

 **333.3325266**

 **fiorifiliecolori@gmail.com**

 **www.fiorifiliecolori.com**


**fiorifili
e
colori**

— Creatività secondo Natura —